

ИТОГОВЫЙ ОТЧЕТ
по результатам реализации
ПРОЕКТА
«Передвижная выставка костюмов и аксессуаров,
выполненных в технике лоскутного шитья,
по мотивам живописных полотен Кима Бритова
«Подарю людям солнце!»

Собинка, 2021 г.

Аналитическая часть отчёта.

В рамках областного проекта грантов на поддержку любительских творческих коллективов, регионального проекта «Творческие люди» муниципальным бюджетным учреждением «Центр культуры и досуга» реализуется проект «Передвижная выставка костюмов и аксессуаров, выполненных в технике лоскутного шитья, по мотивам живописных полотен Кима Бритова «Подарю людям солнце!»

При реализации проекта использованы средства областного бюджета, выделенные в качестве гранта в соответствии с Постановлением Департамента культуры Владимирской области № 1 от 14.01.2021 г. «О конкурсном отборе заявок на получение из областного бюджета грантов на поддержку любительских творческих коллективов». Общая сумма гранта составила 500 000 рублей 00 копеек.

Грантовое направление.

Декоративно-прикладное творчество и ремесленное искусство.

Автор проекта.

Ухова Елена Тарасовна, художник «народной» самодеятельной студии муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры и досуга».

Творческий коллектив, осуществляющий проект.

«Народная» самодеятельная студия «Мастерица», заведующий отделом народного творчества Попова Т.В., заведующий детским сектором С.В. Боубатрын.

Цель проекта.

Создание передвижной выставки костюмов и аксессуаров, выполненных в технике лоскутного шитья, по мотивам живописных полотен Кима Бритова «Подарю людям солнце!» как форма приобщения различных слоев населения к ценностям русской культуры.

Краткое описание проекта.

Проект направлен на сохранение народной культуры и популяризацию творчества художника-земляка Кима Николаевича Бритова. Результатом проекта стало создание коллекции костюмов, аксессуаров в технике лоскутного шитья по мотивам живописных полотен К.Н.Бритова и организация передвижной выставки с интерактивными экскурсиями и мастер-классами. Выставка позволила привлечь аудиторию из разных территорий Владимирской области, включая сельские поселения, для изучения особенностей техники лоскутного шитья и своеобразия творчества Кима Бритова. Соединение искусства живописи и ремесла лоскутного шитья – это новый взгляд на просвещение населения в области культуры и искусства.

Обоснование значимости проекта.

Ким Николаевич Бритов – Заслуженный художник РСФСР, Народный художник Российской Федерации, родился в городе Собинке Владимирской области. Является одним из основателей «Владимирского пейзажа», самобытного направления в русской пейзажной живописи, отличающегося декоративностью, яркостью цветовых

сочетаний, необычностью образов и художественного языка, эмоциональностью, оптимизмом и любовью к родной земле.

Техника лоскутного шитья имеет древние корни и остается актуальной по сей день. Данный вид рукоделия служит источником эмоциональной духовности и культурного воспитания.

Желание сохранить народное ремесло и популяризировать «Владимирский пейзаж» среди жителей региона послужило идеей создания передвижной выставки костюмов и аксессуаров, выполненных в технике лоскутного шитья, по мотивам живописных полотен Кима Бритова «Подарю людям солнце!»

География проекта.

9 субъектов Владимирской области.

Сроки реализации проекта.

1 июня – 18 ноября 2021 г.

Целевые группы проекта.

1. Воспитанники дошкольных образовательных учреждений. 2. Учащиеся общеобразовательных школ. 3. Студенты учебных заведений. 4. Воспитанники специализированных учреждений для несовершеннолетних, нуждающихся в социальной реабилитации. 5. Члены общественной организации ветеранов ВОВ, ветеранов (пенсионеров) Вооружённых сил и труда; члены Общества слепых. 6. Работники сферы культуры и искусства.

Описание содержания проделанной работы.

Проект был рассчитан на 3 этапа реализации.

№	Запланированные мероприятия
Этап 1. Подготовительный.	
Начало этапа: 01.06.2021 г. Конец этапа: 30.06.2021 г.	
1.1.	Анализ творчества Заслуженного художника РСФСР, Народного художника РФ К.Н.Бритова. Подбор картин К.Н.Бритова для будущих экспонатов (костюмов, аксессуаров).
1.2.	Создание макетов костюмов, аксессуаров.
1.3.	Разработка сценария интерактивной программы для детей.
1.4.	Разработка сценариев мастер-класса для подростков, взрослого населения.
1.5.	Покупка необходимых материалов для создания экспонатов согласно смете расходов (<i>приложение 1</i>)
1.6.	Покупка необходимых материалов для проведения интерактивной программы согласно смете расходов (<i>приложение 1</i>).
1.7.	Покупка необходимых материалов для проведения мастер-класса согласно смете расходов (<i>приложение 1</i>).
1.8.	Определение 9 участников проекта, заинтересованных в мероприятиях в рамках проекта. Составление маршрута экскурсий:

	<p>г.Собинка, г.Владимир, г.Киржач, г.Муром, г.Судогда, г.Суздаль, пгт.Вольгинский Петушинского района, пгт.Ставрово Собинского района, п.Заклязьменский Ковровского района.</p> <p>Информирование учреждения культуры о планировании выставки. Рассылка аннотации грантового проекта (<i>приложение 2</i>).</p>
<p>Этап 2. Основной (создание экспонатов). Начало этапа: 01.07.2021 г. Конец этапа: 04.09.2021 г.</p>	
<p>2.1.</p>	<p>Женский декоративный костюм «Суздаль. Масленица»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Головной убор. «Платок –бандана». Джинс, хлопок, тесьма. • Курточка джинсовая. Спинка курточки оформлена аппликацией по тематике картины К.Н. Бритова «Суздаль. Масленица». Джинс, стрейч. Хлопок. • Юбка-пачка. Фатин. • Подъюбник. Трикотаж. • Топик-майка. Трикотаж. • Мини-сумочка. Джинс, хлопок, тесьма. <p>Молодежный стиль. Размещение композиционного сюжета по картине Кима Николаевича Бритова «Суздаль. Масленица» на спинке курточки. Техника –аппликация, с обработанным краем.</p>
<p>2.2.</p>	<p>Женский декоративный костюм «Мартовский вечер».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Головной убор. «Платок-бандана». Джинс, хлопок, тесьма. • Курточка джинсовая. Спинка курточки оформлена аппликацией по тематике картины К.Н. Бритова «Мартовский вечер». Джинс, стрейч. Хлопок • Юбка-пачка. Фатин. • Подъюбник. Трикотаж. • Топик-майка. Трикотаж • Мини-сумочка. Джинс, хлопок, тесьма. <p>Молодежный стиль. Размещение композиционного сюжета по картине Кима Николаевича Бритова «Мартовский вечер» на спинке курточки. Техника –аппликация, с обработанным краем.</p>
<p>2.3.</p>	<p>Женский декоративный костюм «Пылающий вечер».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Головной убор. «Платок-бандана». Джинс, хлопок, тесьма. • Курточка джинсовая. Спинка курточки оформлена аппликацией по тематике картины К.Н. Бритова «Пылающий вечер». Джинс, стрейч. Хлопок • Юбка-пачка. Фатин. • Подъюбник. Трикотаж. • Топик- майка. Трикотаж. • Мини –сумочка. Костюмная ткань, хлопок, тесьма.

	<p>Молодежный стиль. Размещение композиционного сюжета по картине Кима Николаевича Бритова «Пылающий вечер» на спинке курточки. Техника – аппликация, с обработанным краем.</p>
2.4.	<p>Женский декоративный костюм «Суздаль».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Головной убор. Кокошник. Лоскутное шитье в технике «колодец». Сатин. • Женское платье. Ткань «пикачу стрейч». • Нагрудник. Лоскутное шитье выполнено в технике аппликации по тематике картины К.Н. Бритова «Суздаль». Сатин. <p>Стиль полудекоративный (может использоваться в повседневной жизни). Акцент на украшении. Композиционный сюжет размещен на нагруднике.</p>
2.5.	<p>Женский декоративный костюм «Золотое поле. Подсолнухи».</p> <p>Комплект 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Головной убор с цветком. Лоскутное шитье , техника «крейзи» . • Украшение. Бусы из ткани. Выполнены в технике «Жатка». Ситец. • Сарафан. Лоскутное шитье, выполнен из блоков «Цветок подсолнуха». Сатин. Ситец. • Пелерина. Ситец, сатин. • Сумочка-лакомник. Техника – аппликация. Ситец, сатин. <p>Декоративный стиль. Весь комплект носит композиционный сюжет: пелерина – солнце, сарафан – поле из подсолнухов, мини сумочка – изображение храма (по сюжету картины К.Н. Бритова «Золотое поле. Подсолнухи»). Техники: аппликация, работа с блоками (30 блоков), «крейзи». Подсолнухи расшиты бисером.</p>
2.6.	<p>Женский декоративный костюм «Золотое поле. Подсолнухи».</p> <p>Комплект 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Головной убор. Лоскутное шитье в технике «крейзи». Ткань «пикачу стрейч», сатин. • Туника. Техника - аппликация. Оформление бисером. Ткань «пикачу стрейч» желтого цвета, сатин. • Юбка. Техника- аппликация. Оформление бисером. Ткань «пикачу стрейч» красного цвета, сатин. <p>Стиль – полудекоративный (может использоваться в повседневной жизни). В изделии выражено два композиционных сюжета: низ туники – архитектурный акцент (изображение храма), низ юбки – поле цветов подсолнухов (по сюжету картины К.Н. Бритова «Золотое поле. Подсолнухи»).</p>
2.7.	<p>Женский декоративный костюм «Золотые ворота. Владимир».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Головной убор. Кокошник на каркасе. Ткань «Пикачу- стрейч», с бисером. • Верхнее платье. Техника – аппликация. Ткань: марлевка, сатин, фатин. • Нижнее платье. Марлевка.

	<p>Стиль – современное платье. Комплект состоит из нижнего и верхнего платьев. Нижнее платье играет функцию цветового колорита и дополняет верхнее. На верхнем платье выполнена аппликация по картине К.Н.Бритова «Золотые ворота. Владимир».</p>
2.8.	<p>Женский декоративный костюм «Солнце в Суздале».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Головной убор. Женский ободок для волос с оформлением из ткани. • Платье. Ткань «пикачу стрейч», сатин. • Украшение. Подвеска ткани «Паутинка». Трикотажа. <p>Стиль – современное, укороченное платье. Украшение-подвеска, выполненная из ткани, является цветовым дополнением к платью. Головной убор в виде кокошника делает задумку дизайнера завершенной.</p>
2.9.	<p>Женский декоративный костюм «Зимнее Солнце».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Головной убор. Ободок для волос с бантом, украшенный бисером • Платье. Повседневное женское платье. Ткань «пикачу стрейч». • Жилет. Техника-аппликация. Основная часть жилета – сюжет картины К.Н.Бритова «Зимнее солнце». Ткань «пикачу стрейч», ситец, сатин. Кисти из бисера. <p>Современный стиль платья, может использоваться в повседневной жизни.</p>
2.10.	<p>Женский декоративный костюм «Храм на Нерли».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Головной убор. Лоскутное шитье в технике «крейзи». Сатин, ситец. • Украшение. Плетенка. Трикотажа. Бисер. • Платье-картина. (сюжет размещен по всей фактуре изделия, превращая платье в сюжетную композицию). Ситец, сатин <p>Костюм выполнен в лучших традициях лоскутного шитья, техника-аппликация. Имеет ткань-основу и дублирующую ткань, что придает устойчивую (фундаментальную) форму изделию. Лоскутная композиция размещена по всей фактуре платья.</p>
2.11.	<p>Женский декоративный костюм «Март. Гости приехали».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Головной убор. Лоскутное шитье, техника «колодец». Сатин, ситец. • Платье. Повседневное женское, удлиненного фасона. Сатин, ситец. • Сумка. Лоскутное шитье в технике «аппликация». Композиция по картине К.Н. Бритова «Март. Гости приехали». <p>Стиль современный (может использоваться в повседневной жизни). Композиционный сюжет картины размещен на сумочке. Задумка дизайнера – показать, насколько образ костюма можно сделать интересным, если акцентировать внимание на женской сумочке. Техника исполнения – аппликация.</p>
2.12.	<p>Женский декоративный костюм «Осенний день».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Головной убор. Лоскутное шитье в технике «Крейзи». • Платье. Повседневное женское платье. Удлиненный фасон. Ситец, сатин. • Сумка. Лоскутное шитье в технике «аппликация». Композиция сумочки по картине К.Н. Бритова «Осенний день». Ситец, сатин.

	<p>Стиль современный (может использоваться в повседневной жизни). Композиционный сюжет картины размещен на сумочке. Задумка дизайнера – показать, насколько образ костюма можно сделать интересным, если акцентировать внимание на женской сумочке. Техника исполнения – аппликация.</p>
2.13	<p>Женский декоративный костюм «Субботний вечер».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Головной убор. Лоскутное шитье в технике «Крейзи». Ситец, сатин. • Пелерина. Лоскутное шитье в технике «аппликация». Ситец, сатин. • Туника-майка. Трикотаж. • Юбка. Ткань «пикачу-стрейч». • Сумка. Лоскутное шитье в технике «аппликация». Композиция выполнена по картине К.Н. Бритова «Субботний вечер». <p>Костюм выполнен в декоративном стиле. Выраженно два композиционных сюжета: пелерина с юбкой (солнце и вода) и сумочка (основной сюжет картины К.Н.Бритова «Субботний вечер».</p>
2.14.	Обучение волонтеров культуры основам проведения интерактивной экскурсии.
<p>Этап 3. Заключительный (проведение экскурсий). Начало этапа: 05.09.2021 г. Конец этапа: 18.11.2021 г.</p>	
3.1.	<p>6-9 сентября Участие экспозиции костюмов по мотивам картин К.Бритова при организации фестиваля народного творчества «Золотое кольцо» (г.Владимир).</p> <p>В областном Дворце культуры (г.Владимир) прошло торжественное открытие фестиваля народного творчества «Золотое кольцо», в рамках которого выступили коллективы из России, Беларуси, Луганской народной республики, Ирана, Индии, Хорватии, Азербайджана. МБУ «ЦКД» выпала почетная миссия представить коллекцию костюмов по мотивам картин Кима Бритова, Народного художника России. Техника лоскутного шитья очень популярна в нашем регионе, и это привлекло собравшихся зрителей к нашей выставке.</p>
3.2.	<p>22 сентября Торжественное открытие «Передвижной выставки костюмов и аксессуаров, выполненных в технике лоскутного шитья, по мотивам живописных полотен Кима Бритова «Подарю людям солнце!»</p> <p>Грантовый проект Дома культуры перешёл к заключительному этапу. 22 сентября 2021 года в выставочном зале Дома культуры прошла торжественная церемония открытия выставки коллекции костюмов по мотивам картин Кима Бритова «Подарю людям солнце!». Коллекция создана «народной» студией «Мастерица», руководит которой Елена Тарасовна Ухова. В ходе церемонии с приветственными словами и поздравлениями выступили глава города Собинки Елена Геннадьевна Карпова, директор областного Центра народного творчества Оксана Викторовна Зорина, Заслуженный работник культуры РФ Тамара</p>

	Сергеевна Тарасова и директор Центра культуры и досуга Дмитрий Максимович Родин. Автор работ, идейный вдохновитель Елена Тарасовна Ухова, представила всех, кто помогал в создании коллекции и рассказала об истории создания коллекции и деятельности студии.
3.3.	23 сентября (12 экскурсий) Выставочный марафон стартовал! Учащиеся школы N4 города Собинки посетили выставку коллекции костюмов «Подарю людям солнце!» Экскурсию посетили 12 групп (почти юных 300 собинцев). Татьяна Валентиновна Попова, заведующий отделом народного творчества, и Елена Тарасовна Ухова, автор выставки, подготовили интересные факты из истории создания коллекции, которые точно будут интересны каждому посетителю.
3.4.	28 сентября (1 экскурсия) Выставку костюмов «Подарю людям солнце!» посетили учащиеся школы N1 г.Собинки. Ребята и педагоги остались в восторге от увиденных шедевров.
3.5	29 сентября (4 экскурсии) Выставочный зал встречает ценителей прекрасного из детского сада «Росинка». Малыши познают технику лоскутного шитья, наслаждаются работами студии «Мастерица».
3.6.	30 сентября и 1 октября (7 экскурсий) Учащиеся школы N1 и воспитанники детского сада «Лучик» с интересом проводят время в нашем выставочном зале. Увлекательный экскурс, прекрасные экспонаты очень понравились ребятам.
3.7.	6 октября (4 экскурсии) Посёлок Заклязьменский Ковровского района. Грантовый проект «Подарю людям солнце!» начал реализовываться на территориях региона. 6 октября передвижную выставку коллекции костюмов по мотивам живописных полотен Кима Бритова смогли увидеть жители села Клязьминский городок Ковровского района. Экскурсии предусматривают не только рассказ о создании образов, но и проведение мастер-классов и интерактивов.
3.8.	8 октября (5 экскурсий) В Вольгинском культурно-досуговом центре Петушинского района состоялась творческая встреча с экспозицией костюмов и аксессуаров по мотивам картин К.Н.Бритова "Подарю людям солнце!" Ребята 3,4,5,9 классов и педагоги не только познакомились с творческой биографией К.Бритова, историей создания костюмов и аксессуаров в исполнении народной самодеятельной студии "Мастерица", но и стали участниками мастер-класса по созданию куклы-народницы и интерактивной программы "Мне через солнце виден мир". Организаторы выставки услышали много благодарных отзывов от педагогов и увидели восторг детей, соприкоснувшихся с творчеством Владимирских талантов.

3.9.	<p>12 октября (6 экскурсий) Город Судогда Продолжает свое путешествие выставка коллекции костюмов "Подарю людям солнце", разработанная Еленой Тарасовной Уховой, руководителем студии "Мастерица". 12 октября творческая группа Дома культуры города Собинки - в Судогде. Радужный прием в Доме народного творчества вдохновил на плодотворную работу. Запланировано шесть групп, а первая - руководители и сотрудники учреждений культуры Судогодского района, для которых проводится 6 октября районный семинар. Экскурсия для судогодских культработников завершилась интерактивной программой, которую провела заведующий детским сектором нашего ДК Боубатрын Светлана Владимировна. Переданный опыт работы поразил участников семинара, и многие взяли себе "на карандаш" изюминки деятельности Собинского ДК. Для учащихся школ также были проведены экскурсии и интерактивы. Отличный приём, замечательные и внимательные группы, увлекательный экскурс, заводной интерактив и познавательный мастер-класс... Работа Собинских коллег оценена по достоинству: вручены цветы и подарки, сказаны добрые слова и пожелания.</p>
3.10.	<p>15 октября (5 экскурсий) Город Муром Выставка коллекции костюмов «Подарю людям солнце!» 15 октября была представлена в Муроме. Участниками выставки стали учащиеся общеобразовательных школ, студенты, воспитанники детского дома, члены Совета ветеранов и члены Общества слепых. Для ребят был проведён интерактив «Мне через солнце виден мир», а люди пожилого возраста стали участниками мастер-класса по изготовлению куклы-оберега.</p>
3.11	<p>19 октября (4 экскурсии) Посёлок Ставрово Собинского района В Собинском районе 19 октября выпал первый снег, но он был незаметен, ведь выставка коллекции костюмов "Подарю людям солнце" была презентована в местных краях. Нарисованное и вышитое солнце просто растопило весь снег и подарило прекрасное настроение и массу вдохновения жителям поселка Ставрово. Для воспитанников детских садов и учащихся школы были организованы интерактивные программы и мастер-классы.</p>
3.12.	<p>20 и 26 октября (8 экскурсий) Города Суздаль и Киржач Ребята реабилитационного центра, учащиеся общеобразовательных школ приняли участие в передвижной выставке, став участниками экскурсии, мастер-класса и интерактива «Мне через солнце виден мир».</p>
3.13.	<p>12 ноября – 18 ноября Город Владимир, Центр изобразительного искусства.</p>

	<p>Передвижная выставка «Подарю людям солнце!» представлена в Художественном салоне Центра пропаганды изобразительного искусства (г.Владимир) в рамках Всероссийской ночи искусств.</p> <p>Более 70 человек посетили Центр и сменные выставки: «Подарю людям солнце!», «Василий Тропинин. Образы эпохи», «По следам Владимирской Руси» и «Витязи веры и славы Руси», а также постоянную музейную экспозицию «Владимирская школа живописи».</p>
3.14.	<p>Информационное освещение.</p> <p>В течение всего заключительного этапа – информирование о ходе реализации проекта в сообществах «ВКонтакте», «Одноклассники», на сайте учреждения http://sobinkadk.ru/, в печатных изданиях «Голос Собинки», «Судогда и судогодцы», на киржачском телевидении, ГТРК Владимир.</p>

Все запланированные работы выполнены в срок.

Итоги, выводы и рекомендации по тиражированию проекта.

1.Основные достигнутые количественные результаты проекта.

Создано 13 фотокопий картин, 1 фотокопия портрета К.Н.Бритова, 30 экспонатов в технике лоскутного шитья.

Организована передвижная выставка в 9 учреждениях культуры населенных пунктов Владимирской области, включая сельские территории.

Проведено 30 мастер-классов по созданию куклы-оберега, по созданию лоскутной броши «Солнце».

Проведено 30 интерактивных программ «Мне через солнце виден мир».

Участие 10 волонтеров культуры в организации и проведении выставок.

Фактический результат количества человек, принявших участие в мероприятиях проекта, - 6221 человек.

Участие в двух видеорепортажах о реализации проекта «Подарю людям солнце»:

- ГТРК Владимир. Репортаж «Мастерица из Собинки делает уникальные вышивки на ткани» (<https://vladtv.ru/culture/126101/>);

- Киржачское телевидение. Репортаж «Подарю людям солнце!» Передвижная выставка костюмов» (https://www.youtube.com/watch?v=auZjIm_Pqzo)

Публикации в печатном периодическом издании информации о передвижной выставке (3 публикации):

- Газета «Голос Собинки» от 27 августа 2021 г. «Подарю людям солнце!»

- Газета «Судогда и судогодцы» от 21 октября 2021 г. «Подарю людям солнце!»

- Газета «Голос Собинки» от 29 октября 2021 г. «Проект студии «Мастерица» реализован!»

2. Основные достигнутые качественные результаты проекта.

В рамках реализации проекта подготовлена команда из числа молодёжи для дальнейшей работы в области культуры (волонтёры культуры). 10 молодых ответственных и социально активных граждан вовлечены в творческую деятельность. Участие молодёжи в текущих и будущих проектах – это возможность для серьёзного повышения их культурного и образовательного уровня, возможность для саморазвития.

Организованы межсубъектные (между Домами культуры Владимирской области) коммуникации для дальнейшего эффективного творческого взаимодействия.

В рамках выставки «Подарю людям солнце!» проведён районный семинар для специалистов учреждений культуры Судогодского района.

Проведена работа по популяризации декоративно-прикладного творчества, в частности – лоскутного шитья.

3. Характер уникального результата проекта.

Проект «Подарю людям солнце!» изначально задумывался как уникальный. Это обусловлено спецификой творческих находок художника самодеятельной студии «Мастерица» Елены Тарасовны Уховой и творческой манеры художника-земляка Кима Николаевича Бритова в соединении с обучающими мастер-классами по лоскутному шитью и интерактивными программами от специалистов Дома культуры. Это позволило соединить воедино в качестве участников различные группы населения:

- воспитанники дошкольных образовательных учреждений;
- учащиеся общеобразовательных школ;
- студенты учебных заведений;
- воспитанники специализированных учреждений для несовершеннолетних, нуждающихся в социальной реабилитации;
- члены общественной организации ветеранов ВОВ, ветеранов (пенсионеров) Вооружённых сил и труда; члены Общества слепых;
- работники сферы культуры и искусства.

4. Общие выводы по результатам реализации проекта.

Проект следует признать успешным. В ходе его реализации были достигнуты все количественные и качественные показатели, которые были заявлены на момент запуска работы.

В ходе реализации проекта были обнаружены явления, представляющие культурные ценности, о чём снято 2 репортажа в теле-радиокомпаниях (ВГТРК, Киржачское телвидение), написано 3 статьи в печатных изданиях (г.Собинка, г.Судогда), проведён 1 районный семинар работников культуры (г.Судогда).

Разработан качественный алгоритм реализации проекта «Передвижная выставка костюмов и аксессуаров, выполненных в технике лоскутного шитья, по мотивам живописных полотен Кима Бритова «Подарю людям солнце!»»

Глава города Собинки

Е.Г.Карпова

Приложение 1

Подробная смета расходов на осуществление проекта на запрашиваемую по гранту сумму (суммы указываются в рублях)

№	Наименование расходов	Количество	Стоимость единицы (руб)	Всего рублей
1	Ножницы 16,2 см	8шт	80,70	645,60
2	Ножницы 130 мм	4шт	55,00	220,00
3	Карандаш простой	20шт	25,00	500,00
4	Пленка для ламинирования	4шт	770,00	3080,00
5	Фотобумага	5шт	770,00	3850,00
6	Ролл ап	1	6200,00	6200,00
7	Транспортные расходы		69000,00	69000,00
8	Интерактивный детский набор	1шт	100000,00	100000,00
9	Ситец (1 вид)	9м	95,00	885,00
10	Ситец (2 вид)	6м	85,00	510,00
11	Перекусы	10шт	30,00	300,00
12	Нитки-джинс	4шт	62,00	248,00
13	Атласная лента (1 вид)	106м	5,00	530,00
14	Атласная лента (2 вид)	124м	3,00	372,00
15	Мольберт	20шт	2757,00	55140,00
16	Пуговица (1 вид)	26шт	12,00	312,00
17	Набор игл	5уп	42,00	210,00
18	Термопистолет	1шт	300,00	300,00
19	Термоклей	10шт	15,00	150,00
20	Атласная лента (3 вид)	157м	3,00	471,00
21	Бисер	10уп	50,00	500,00
22	Тесьма (1 вид)	6м	125,00	750,00
23	Иглы для машин «Супер стрейч»	10шт	41,00	410,00
24	Булавки портновские	2уп	130,00	260,00
25	Пуговица (2 вид)	1шт	23,00	23,00
26	Шнур-катушка	2уп	110,00	220,00
27	Выставочный манекен	18шт	2000,00	36000,00
28	Холст	16шт	1750,00	28000,00

29	Стропа	12м	20,00	240,00
30	Тесьма (2 вид)	10м	24,00	240,00
31	Полукольцо	24шт	5,00	120,00
32	Фасовка	2уп	35,00	70,00
33	Тесьма (3 вид)	2,1м	125,00	262,50
34	Пуговица (3 вид)	2шт	30,00	60,00
35	Пикачу-стрейч	40,2м	290,00	11658,00
36	Сатин	4,2м	340,00	1428,00
37	Бязь	1м	275,00	275,00
38	Марлевка	5,92м	470,00	2782,40
39	Фатин	30,5м	95,00	2897,50
40	Ткань костюмная	1,5м	920,00	1380,00
41	Джинс - стрейч	3м	550,00	1650,00
42	Утюг (1 вид)	1шт	3150,00	3150,00
43	Утюг (2 вид)	1шт	3220,00	3220,00
44	Доска гладильная	1шт	950,00	950,00
45	Швейная машина (1 вид)	2шт	13900,00	27800,00
46	Швейная машина (2 вид)	1шт	99000,00	99000,00
47	Мини – утюжок для пэчворка	1шт	2890,00	2890,00
48	Ножницы вышивальные	1шт	500,00	500,00
49	Ножницы для раскроя	2шт	1100,00	2200,00
50	Ножницы «Зиг-заг»	2шт	1490,00	2980,00
51	Нитки Мадера	1шт	450,00	450,00
52	Синтепон	10м	220,00	2200,00
53	Пленка клеевая	5м	690,00	3450,00
54	МС №3 – 60см	15шт	45,00	675,00
55	МС №3 – 50см	5шт	25,00	125,00
56	Лапка №147	1шт	220,00	220,00
57	Лапка №119	1шт	400,00	400,00
58	Нитка полиэстр	10шт	200,00	2000,00
59	Линейка для пэчворка	1шт	470,00	470,00
60	Иглы квилт	2уп	200,00	400,00
61	Лапка для ажюра	1шт	1790,00	1790,00
62	Отпариватель (1 вид)	1шт	5990,00	5990,00
63	Отпариватель (2 вид)		6990,00	6990,00
	Итого:			500 000,00

Муниципальное бюджетное учреждение
«ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И ДОСУГА»

601204, Владимирская обл., г.Собинка, ул.Димитрова, д.8
8-492-422-18-27; 8-492-422-17-30
sobinkadk@mail.ru

Аннотация грантового проекта
«Передвижная выставка костюмов и аксессуаров,
выполненных в технике лоскутного шитья,
по мотивам живописных полотен Кима Бритова
«Подарю людям солнце!»

Название проекта	Передвижная выставка костюмов и аксессуаров, выполненных в технике лоскутного шитья, по мотивам живописных полотен Кима Бритова «Подарю людям солнце!»
Раздел конкурса (направление)	Декоративно-прикладное творчество и ремесленное искусство
Цель проекта	Создание передвижной выставки костюмов и аксессуаров, выполненных в технике лоскутного шитья, по мотивам живописных полотен Кима Бритова «Подарю людям солнце!» как форма приобщения подрастающего поколения и различных слоев населения к ценностям русской культуры.
Содержание проекта (аннотация содержания проекта, основные этапы и полная программа работ на календарный год)	<p>Проект направлен на сохранение народной культуры и популяризацию творчества художника-земляка Кима Николаевича Бритова.</p> <p>Результатом проекта стала организация и проведение передвижной выставки с интерактивными экскурсиями и мастер-классами. Выставка позволит привлечь аудиторию из разных территорий Владимирской области, включая сельские поселения, для изучения особенностей техники лоскутного шитья и своеобразия творчества Кима Бритова.</p> <p>Соединение искусства живописи и ремесла лоскутного шитья – это новый взгляд на просвещение населения в области культуры и искусства.</p>

<p>Обоснование значимости проекта</p>	<p>Ким Николаевич Бритов – народный художник Российской Федерации, родился в городе Собинке Владимирской области. Является одним из основателей «Владимирского пейзажа», самобытного направления в русской пейзажной живописи, отличающегося декоративностью, яркостью цветовых сочетаний, необычностью образов и художественного языка, эмоциональностью, оптимизмом и любовью к родной земле.</p> <p>Техника лоскутного шитья имеет древние корни и остается актуальным по сей день. Данный вид рукоделия служит источником эмоциональной духовности и культурного воспитания.</p> <p>Желание сохранить народное ремесло и популяризировать «Владимирский пейзаж» среди жителей региона послужило идеей создания передвижной выставки костюмов и аксессуаров, выполненных в технике лоскутного шитья, по мотивам живописных полотен Кима Бритова «Подарю людям солнце!»</p>
--	---

В рамках проведения передвижной выставки планируется представление коллекции костюмов, проведение мастер-класса и интерактивной программы.

Принимающая сторона ведет переговоры с социальными и образовательными организациями, учреждениями культуры, расположенными на ее территории с целью организации групп для посещения выставки. Одна группа – не более 25 человек.

Необходимое помещение для проведения выставки – не менее 50 кв.м.

Примерное распределение времени:

10.00 – 11.30 – оформление выставки в КДУ.

11.30 – 16.00 – работа выставки.

16.00 – 17.00 – демонтаж выставки.

Время	Деятельность	Необходимое оснащение от принимающей стороны	Информация о группе с указанием организации и количества (заполняется принимающей стороной)
11.30 – 12.00	Экскурсия		
12.10 – 13.10	Проведение экскурсии и		

	интерактивной программы (для детской группы)		
13.20 – 14.20	Проведение экскурсии и мастер-класса (для группы подростков)	Столы, стулья по количеству участников группы	
14.30 – 15.00	Экскурсия		
15.00 – 15.30	Экскурсия		
15.30 – 16.00	Экскурсия		